

# ***SUONINMOVIMENTO LAB***

Laboratori musicali per bambini e bambine  
Musicoterapia  
Giocare con il corpo e con la musica  
Conoscere ed esplorare il mondo dei suoni  
Imparare divertendosi

## ***Perchè?***

Ognuno di noi è portatore di un proprio mondo, non sempre esprimibile attraverso il canale verbale ma condivisibile con l'altro attraverso quello corporeo e musicale.

Suono e movimento rivestono un ruolo fondamentale, diventando i primi canali di espressione e comunicazione, permettendo ai bambini e alle bambine di entrare in relazione con l'altro e contribuendo a costruire, giorno dopo giorno, un bagaglio di vissuti che li accompagnerà per tutta la vita.

Fare musica permette di costruire strutture mentali importantissime, necessarie per il successivo sviluppo cognitivo, oltre a stimolare ascolto, attenzione, memoria e creatività.

## ***Le attività***

**Suoninmovimento Lab è: musica, creatività, movimento, azione, scoperta, gioco e apprendimento.**

L'approccio metodologico che attiene alla parte musicale fonda i propri principi nella pratica di Ritmìa®.

Ritmìa® è un approccio ludico ideato da Sonia Simonazzi per avvicinare i bambini alla musica e alla pratica motoria, a partire dalla prima infanzia, in modo spontaneo, efficace e divertente.

Inoltre gli incontri saranno caratterizzati da attività volte a favorire l'unità fra i diversi linguaggi espressivi e artistici, nell'ottica del processo creativo di ogni piccolo.

Le attività si struttureranno secondo diversi moduli, suddividendo i bambini e le bambine in piccoli gruppi, nel rispetto delle età e dei differenti livelli di competenza.

Partendo quindi dalla discriminazione fra suoni e silenzi, i laboratori saranno impostati attraverso una serie di esperienze espressive musicali e artistiche da condividere all'interno del gruppo.

## ***Dove e quando?***

Presso lo spazio laboratorio di Suoninmovimento, in via Don Paracchini 22, a Brandico (BS).

A partire da martedì 9 ottobre 2018.

## ***Annotazioni***

Si consiglia un abbigliamento comodo e l'utilizzo di calze antiscivolo.

### ***Conduttrice dei laboratori Elisa Vincenzi***

Laureata in Scienze dell'Educazione, si specializza in musicoterapia e successivamente in propedeutica musicale (metodo Ritmìa®).

Dal 2001 si occupa della progettazione e conduzione di laboratori di musicoterapia e propedeutica musicale in asili nido, scuole dell'infanzia, scuole primarie, accademie musicali, RSA e Centri di Aggregazione, oltre che della formazione degli adulti.

Coautrice del testo "Ritmìa musicisti per gioco - una pratica educativa per l'infanzia" e musicista nella gioco-fiaba "Il sorriso di Ruga" edizioni Vicolo del Pavone, Piacenza.

Dal 2012 è autrice di schede didattiche per la casa editrice Il Ciliegio, Como.

Autrice di racconti per bambini, ha pubblicato con Edizioni Il Ciliegio, Il Rio e A.Car.

### ***Riferimenti e per saperne di più:***

**Elisa Vincenzi**

**tel: 334 1361651 – 340 3433787**

**e-mail: [elisa@suoninmovimento.it](mailto:elisa@suoninmovimento.it)**

**sito internet: [www.suoninmovimento.it](http://www.suoninmovimento.it)**

**Facebook: suoninmovimento**